

1. INTRODUÇÃO

O presente documento visa divulgar as características da prova final do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Francês II, a realizar em 2020 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, alterado pelos Decretos-Leis n.º 91/2013, de 10 de julho; n.º 176/2014, de 12 de dezembro, e n.º 17/2016, de 4 de abril, e demais legislação regulamentar. Deve, também, ser considerado o Despacho Normativo n.º 3-A/2020, de 05 de março.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

A Prova é constituída por duas componentes – Componente Escrita (50%) e Componente Oral (50%).

2. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova de exame de equivalência à frequência de Francês II tem por referência o Programa da disciplina, Francês LE II, o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, e permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios do Programa, passíveis de avaliação em prova escrita e em prova oral, ambas de duração limitada.

3. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A- PROVA ESCRITA

A prova escrita é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos:

O primeiro grupo, constituído por 3 itens, destina-se à realização de atividades, baseadas na compreensão/interpretação de texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural, concretizadas nos seguintes domínios de referência:

- ✓ Escolha de uma carreira;
- ✓ Cultura e estética;
- ✓ Ciência e tecnologia;
- ✓ Meio ambiente.

O segundo grupo, constituído por 4 itens, consiste na realização de atividades que permitam demonstrar o domínio das regras de gramática, no que respeita os seguintes conteúdos:

- ✓ Tempos e modos verbais;
- ✓ Pronomes (possessivos, demonstrativos, relativos invariáveis, COD e COI);
- ✓ Expressão de condição;
- ✓ Expressões de tempo;
- ✓ Expressão de negação;
- ✓ Expressão de oposição.

O terceiro grupo consiste na realização de uma atividade de produção de um texto, cujo tema se enquadra nos domínios de referência do primeiro grupo.

A prova pode incluir itens dos seguintes tipos:

- Itens de resposta fechada, que podem ser de resposta curta, completamento, verdadeiro/falso, associação, escolha múltipla e ordenação;
- Itens de resposta aberta.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um tema do programa.

O examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho nos domínios da Leitura e Escrita (Grupo I), Gramática (Grupo II) e de Escrita (Grupo III).

A estrutura da prova escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupos	Objetivos	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
I	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender um texto; • Interpretar um texto; • Responder de forma clara, adequada e coerente do ponto de vista das ideias, e correta do ponto de vista da estrutura da língua francesa; • Aplicar o vocabulário relacionado com os temas. 	Itens de Seleção <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • completamento • verdadeiro/falso • associação/correspondência • ordenação Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta/restrita 	5/8	40
II	Utilizar corretamente as estruturas morfossintáticas em situações específicas.	Itens de Construção <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta/restrita Itens de Seleção <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla (Alguns destes itens podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento e transformação.)	4/5	35
III	Redigir um texto escrito de acordo com um tema proposto, estruturando as ideias de forma adequada e utilizando corretamente vocabulário e as estruturas da língua francesa.	Item de resposta extensa (Este item apresenta orientações no que diz respeito à tipologia textual, tema e extensão (80 – 120 palavras.)	1	25

B- PROVA ORAL

A prova oral permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios da Leitura, Compreensão/Interpretação de texto, Interação/Produção oral.

A prova realiza-se oralmente e reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes temas das áreas de conteúdos socioculturais enunciados no Programa.

A prova oral é cotada para 100 pontos e é constituída por dois momentos.

A estrutura da prova oral sintetiza-se no quadro seguinte:

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	COMPETÊNCIAS	ESTRUTURA DA PROVA		CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO		
		Identificação	Cotações			
<p><u>La solidarité/ la coopération internationale – les ONG françaises, les actions humanitaires ;</u></p> <p><u>Environnement et qualité de vie – problèmes/ solutions ; causes/ conséquences ;</u></p> <p><u>Vie active / Monde du travail - meilleurs et pires jobs/ le choix de carrière/qualités professionnelles</u></p> <p><u>Science et technologie - découvertes et inventions</u></p> <p><u>Culture et esthétique - les différents types d'art / les personnalités artistiques.</u></p>	<p>COMPREENSÃO/ INTERAÇÃO ORAIS</p> <p>- Compreende e interpreta enunciados orais</p> <p>1. Responde corretamente às questões de acordo com o enunciado ouvido</p> <p>2. Exprime-se com entoação, fluência e correção</p> <p>3. Lê expressivamente um texto.</p> <p>4. Traduz enunciados</p>	Parte I	50%	0-29	<ul style="list-style-type: none"> • muitas dificuldades na pronúncia • não produz enunciados compreensíveis • deficiente organização de ideias • muitos erros de estrutura impeditivos de comunicação • vocabulário muito restrito 	
				30-49	<ul style="list-style-type: none"> • dificuldades na pronúncia • organização incoerente de ideias • vocabulário restrito • alguns erros de estrutura impeditivos de comunicação 	
				50-69	<ul style="list-style-type: none"> • pronuncia adequadamente as palavras • comunica oralmente com alguma correção • expressão coerente de ideias • utilização de vocabulário adequado, mas pouco variado 	
		<p>EXPRESSÃO ORAL</p> <p>- Exprime-se relativamente a um texto icónico ou outro.</p> <p>- Descreve o que vê.</p> <p>1. Interpreta a possível mensagem transmitida através do texto icónico ou outro;</p> <p>2. Expressa a sua opinião com espírito crítico, em relação a um texto e/ou a um tema do programa.</p>	Parte II	50%	70-89	<ul style="list-style-type: none"> • comunica oralmente com alguma fluência • razoável clareza e boa organização de ideias • erros de estrutura quase irrelevantes • utilização de vocabulário adequado e variado
					90-100	<ul style="list-style-type: none"> • comunica fluentemente e com correção linguística e gramatical • ótima organização de ideias • excelente domínio de vocabulário • revela sentido crítico apurado

4. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Prova escrita:

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Os critérios específicos de classificação estão organizados por níveis de desempenho, a que correspondem pontuações fixas. São previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, a fim de que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos.

Nos **itens de seleção**, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção – de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa –, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada: uma opção incorreta ou mais do que uma opção. Não há lugar a classificações intermédias.

No caso dos itens de ordenação, é classificada com zero pontos a resposta em que é apresentada uma sequência incorreta e/ou em que é omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

No item de resposta extensa é, assim, considerado:

20-25 pontos - Discurso coerente e organizado; erros de ortografia e de estrutura irrelevantes.

13-19 pontos - Discurso coerente e organizado; alguns erros de ortografia e de estrutura não impeditivos da comunicação.

6-12 pontos - Discurso coerente e organizado; erros de ortografia e de estrutura.

1-5 pontos - Discurso pouco coerente e pouco organizado; muitos erros de ortografia; erros de estrutura impeditivos da comunicação.

Prova oral:

Os enunciados produzidos devem evidenciar: domínio do código fonético francês; ritmo e entoação; compreensão global dos enunciados; capacidade de emitir opiniões críticas, clareza, síntese e coerência das respostas; adequação vocabular; uso correto das estruturas morfossintáticas e semânticas.

As produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s) são classificadas com zero pontos.

5. MATERIAL

Prova escrita:

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

Prova oral: O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo professor.

6. DURAÇÃO

A **prova escrita** tem a duração de **90** minutos, não havendo lugar a tolerância.

A **prova oral** tem a duração de **15** minutos.